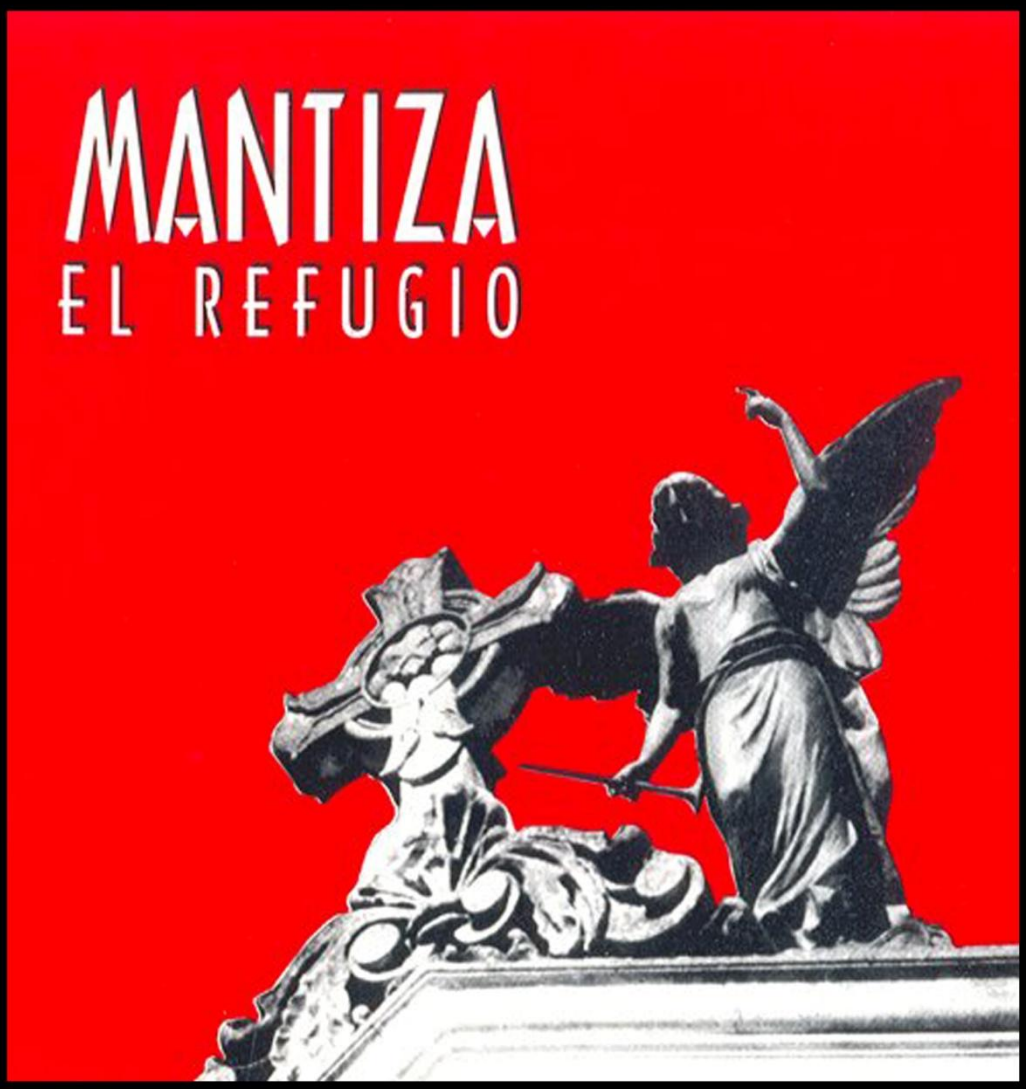
MANTIZA

EL REFUGIO



"EL REFUGIO" (Hariján Records, 1995) fue primer disco de la banda magallánica MANTIZA y también el Primer Disco del Rock Magallánico, grabado de manera profesional, con una edición en cassette y posterior reedición en CD y multiples conciertos promocionales en la Región de Magallanes.

La formación de MANTIZA en ese momento contaba con Cristian Ponce (voz , guitarra eléctrica, guitarra acústica y teclado), Christian Formoso (bajo eléctrico), Marco Álvarez (guitarra eléctrica), Rafael Cheuquelaf (teclados y guitarra acústica) y Cristian Díaz (batería).

Fue grabado en estudio "Audioarte" por el Ingeniero Acústico Ricardo Contreras y contó con la Producción Ejecutiva y Fotografías de Jaime Ponce.

FOTOGRAFÍAS PROMOCIONALES

Fotografías: Jaime Ponce
Locación: Cementerio Municipal de Punta Arenas

NOTAS DE PRENSA

Casete con 14 canciones

Conjunto regional Mantiza prepara lanzamiento de producción musical

"El Refugio" es el nombre de la producción musical que se encuentra terminando en los estudios de AudioArte el conjunto regional Mantiza, trabajo que en las próximas semanas será lanzado en forma independiente.

Dos de los integrantes, Cristian Díaz y Cristian Domnea explicaron que se trata de 14 canciones inéditas con un estilo propio, que definen como "neodark", añadiendo que el valor está en que es la primera producción regional rockera completa que tiene carácter de profesional.

Hicieron presente que se trata de un logro importante porque Mantiza se atrevió desde un primer momento a mostrar lo suyo, lo propio, y que desde ahí las demás agrupaciones regionales también fueron dejando de lado las canciones de bandas consagradas para mostrar sus propias creaciones.

Mantiza prepara el lanzamiento de su primer casete. De izquierda a derecha: Christian Formoso, Cristian Domnea, Cristian Díaz y Marcos Alvarez.

Criticaron la poca cobertura que las radios locales le dan al rock "hecho en casa". "Aquí no se va a crear jamás un movimiento rockero regional, porque la gente no quiere, no se deja, las radios no tienen un concepto de crear algo, tocan lo que ya viene asegurado con éxito", precisó Cristian Domnea.

Sobre los proyectos a futuro, adelantaron que luego del lanzamiento del casete continuarán ofreciendo presentaciones y verán la posibilidad de lograr que un sello discográfico se interese para distribuir la producción a nivel nacional.

Mantiza se encuentra trabajando hace dos años y actualmente está integrado por Cristian Domnea, voz; Marcos Alvarez, guitarra; Christian Formoso, bajo; Cristian Alvarez, batería; y Rafael Cheuquelaf, teclados.

Casete con 12 canciones

Grupo magallánico Mantiza lanzó al mercado su primera producción musical: "El Refugio"

"El Refugio" es el nombre de la primera producción musical que acaba de lanzar al mercado el grupo Mantiza, agrupación que con este material se convierte en la primera banda de rock magallánica con un casete grabado en forma profesional.

Producido en los estudios de Audio Arte, este trabajo incluye 12 canciones creadas por la misma agrupación, que recorren desde el sonido clásico del rock, pasando por el dark, hasta llegar al grunge de los '90.

Su vocalista, Cristián Domnea, señala sobre este trabajo: "este material comenzó a grabarse en marzo de este año, primero hicimos las bases y hace un par de semanas realizamos las mezclas; se trató de un proceso bastante largo y agotador, una experiencia nueva que nos tiene muy satisfechos. Fue algo que hicimos a nuestra manera gracias a que el ingeniero de sonido Ricardo Contreras nos dejó que trabajáramos libremente".

Sobre el significado que tiene este material como la primera producción profesional que lanza al mercado un grupo regional, precisó que es el resultado a un trabajo duro "porque nosotros nunca pedimos nada, nadie nos regaló nada, nos autoprodujimos. Esto demuestra que hay gente trabajando de verdad y que la única manera de salir adelante es que los grupos se la crean. Sería bueno que esto sirva para iniciar un verdadero movimiento rock en Magallanes, porque hemos demostrado que se pueden lograr cosas".

Sobre lo que viene para Mantiza, comentó que existe la intención de realizar dos lanzamientos de la producción: la primera en una céntrica discoteque de la ciudad y la otra al estilo "unplugged" (desenchufados) en el aula magna de la Universidad de Magallanes.

Posteriormente -agregó- estaremos listos para lanzar un nuevo casete que incluirá algunos temas que quedaron fuera del primer casete, además de nuevas composiciones.

"Por ahora lo único que queremos es poder vender la totalidad de nuestros casetes. Se lanzaron 500 copias de "El Refugio" y esperamos que responda a las expectativas", acotó.

Viaje a Santiago

Pero el proyecto Mantiza va más allá de Magallanes. Al respecto, Domnea explica: "la idea es no permanecer mucho tiempo acá, queremos partir a Santiago porque somos realistas. En Magallanes lo único que se logran son triunfos morales y más de eso no vamos a conseguir, no somos ingenuos. Aquí nadie se la juega por nadie y es obvio, estamos en una región al fin del mundo".

"El Refugio" de Mantiza ya se encuentra a la venta en las principales disquerías de nuestra ciudad.

MUSICA

¿Quién es Mantiza?

La agrupación nació hace dos años en nuestra ciudad con el firme propósito de ganarse un nombre en la escena regional.

Presentaciones en festivales y en discoteques hicieron que Mantiza cumpliera su deseo y diera el vamos definitivo para la producción de su primer casete.

Con una propuesta que ellos definen como "neodark", un sonido con matices fuertes que pese a ello no se aleja de lo acústico, y una llamativa puesta en escena, la banda logra plasmar en su trabajo un material coherente en música y letra.

Su producción incluye: "Los desaparecidos", "Cuando se abra", "Desenlace", "El otro informe sobre ciegos", "Emoción negra", "En la próxima ola", "Mantiza", "Lo hizo ella", "El vacío", "Un día en la vida de Gabriel", "Ella y su nueva libertad", "Quién es la hermosa".

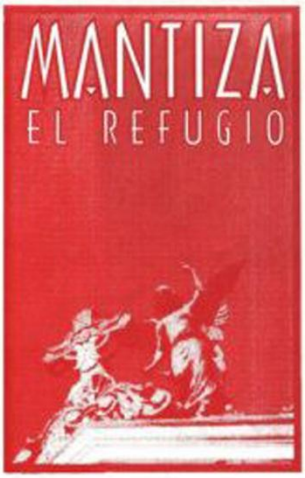
Mantiza lo integran: Cristián Domnea en voz, Marco Alvarez en guitarra, Christian Formoso en bajo, Cristián Díaz en batería y Rafael Cheuquelaf en teclados.

AFICHE

HARIJAN PRESENTA

MANTIZA

A LA VENTA EN



Auspicia Instituto Nacional de la Juventud XII REGIÓN

RECITALES

ROCK En Punta Arenas

Sábado 14 de Enero 21 horas

Gimnasio Fiscal

El más grande evento del ROCK de la Región.- Mantiza, Critters, La Bohemia, Tequila, Azul Melba, Némesis.-

Auspicia: I. Municipalidad de Pta Arenas

Organiza: Filmosur Producciones

¡No faltes!

ROCK
AUSPICIA
MUNICIPALIDAD DE PTO. NATALES
CASA DE LA JUVENTUD
CORPORACION DE EDUCACION
EN PUERTO NATALES
VIERNES 27 ENERO
23:30 HRS.
"CIELO"
DISCOTHEQUE
ORGANIZA:
FILMOSUR
PRODUCCIONES
CRITTERS
MANTIZA
AZUL MELBA
S-26

HARIJAN RECORDS, 2015